PRIMA FACIE / Suzie Miller



Mardi 13 octobre 2026, 19h
reprise à la Scène Caecilia

Durée 1h40

Mise en scène, **Elidan Arzoni**.
Jeu, **Anna Budde**.
Lumière, **Danielle Milovic**
Traduction, **Dominique Hollier** et **Séverine Magois**.
©Daniel Calderon

La pièce *Prima Facie* est représentée en France par Marie-Cécile Renauld – agence MCR – en accord avec The Agency Ltd, London
Production Les Amis – Le Chariot / Scène Vagabonde Festival, avec le soutien de la Ville de Genève

***Reprise* hors les murs, Scène Caecilia**
Rue Antoine Carteret 23, 1202 Genève

EN DEUX MOTS…

Tessa est une jeune et remarquable avocate, un ténor du barreau dont la spécialité est de défendre des hommes accusés d'agressions sexuelles. Elle gagne tous les procès, jusqu'au jour où sa vie bascule, suite à une agression dont elle est elle-même victime. *Prima Facie* (expression latine, propre à émailler des plaidoiries et signifiant : à première vue), interroge les fondements du système judiciaire à propos duquel la dramaturge Suzie Miller, elle-même ancienne pénaliste, parle d'un taux de condamnation pour les agressions sexuelles « pitoyablement bas ». *Prima Facie*, dans sa version anglophone, a été récompensée d'un Tony Awards à Broadway et d'un Laurence Olivier Awards à Londres.
Ce spectacle soulevant un sujet tabou, créé en avril 2025 aux Amis, a fait l'événement, grâce à l'efficacité de la mise en scène, sobre et précise, et à la maîtrise impressionnante de la jeune actrice Anna Budde.